

Nuevo kit de Fila para los arañazos en el porcelánico

Scrape Fix permite minimizar o eliminar de forma fácil y rápida los daños causados en las superficies pulidas



Este innovador sistema de recuperación se compone de cinco elementos que, tras su aplicación, permiten acabar con los antiestéticos arañazos.

El gres porcelánico se ha convertido en los últimos años en uno de los materiales de referencia y gran protagonista en todo tipo de espacios dentro del mundo de la decoración y la arquitectura. Esta solución aúna estética y funcionalidad para recubrir todo tipo de espacios con gráficas y diseños que emulan con máximo realismo otros acabados naturales o industriales.

La proliferación en el uso de piezas de porcelánico en infinidad de proyectos también lleva aparejada una necesidad de solventar los arañazos que aparecen en los materiales pulidos y que pueden generarse durante el desplazamiento, el estocaje, el transporte, la colocación, el

tránsito o el uso durante la vida misma de las baldosas. Para acabar con estos antiestéticos defectos sobrevenidos, Fila ha creado y ya comercializa Scrape Fix Kit, un sistema específico que permite minimizar de una forma sencilla el problema de los arañazos.

Scrape Fix es «una solución completa que permite eliminar o reducir la profundidad de los arañazos en superficies claras y superficies oscuras», apuntan desde la multinacional italiana. Este sistema de recuperación «prevé una primera fase de abrasión mecánica (micropulido) mediante discos diamantados de tres diferentes gramajes que se encargan de suavizar el perfil de la superficie elimi-

nando o reduciendo la profundidad del arañazo. La fase de micropulido mecánico abre los poros contenidos en el esmalte, que serán luego rellenados con un producto específico que permite recuperar la uniformidad, el brillo y la tonalidad original del área intervenida».

El kit de Fila permite en torno a 80 intervenciones y está compuesta por los siguientes elementos:

1. Un detergente neutro que permite mantener limpia la superficie durante las diferentes fases de trabajo.
2. Seis discos de trabajo en tres gramajes diferentes.
3. El protector abrillantador desarrollado específicamente para las superfi-

cies claras llamado FT Polish White.

4. Su versión para acabados oscuros, denominada FT Polish Black.

5. Y un disco rojo para la aplicación del protector en los pulidos.

La tecnología Scrape Fix de Fila se fundamenta en el empleo de discos abrasivos que trabajan en seco, ya que el kit está pensado para intervenciones a reali-

Su tecnología se fundamenta en discos abrasivos que trabajan en seco para poder realizar intervenciones en la propia obra

zar en obra (por ejemplo en una encimera de cocina) y, de este modo, el pulido resulta menos invasivo y sin ensuciar. El tiempo de actuación de los discos es proporcional a la profundidad del arañazo.

Desde la compañía señalan que, una vez realizada la operación de pulido, se debe limpiar la superficie con el detergente, pulverizando directamente sobre la superficie y pasando a continuación un paño en microfibra. A continuación se aplica sobre la superficie FT Polish White o Black pasando la máquina pulidora con el disco rojo hasta lograr un resultado homogéneo.

Los Premios Alfa de Oro se entregarán en mayo en Feria Valencia

Nuevo formato para **los galardones**

A pesar de la cancelación de Cevisama, la Sociedad Española de Cerámica y Vidrio (SECV) ya ha hecho oficial el formato y el calendario de los Premios Alfa de Oro 2021, los galardones más importantes del sector azulejero español. Los detalles los ha aportado Alfredo González Peña, presidente de la entidad.

La principal novedad es que el fallo del jurado se hará público en un acto en el Museo del Azulejo Manolo Safont de

Onda el próximo 25 de mayo. Y la entrega formal se desarrollará un día después en las instalaciones de Feria Valencia, el mismo escenario donde tradicionalmente se ha realizado la ceremonia.

Tal y como ha expresado Alfredo González, «la SECV siempre ha celebrado la convocatoria, fallo del jurado y entrega de premios en las instalaciones y en colaboración con la feria de Cevisama. En este año excepcional la junta de gobierno de la SECV ha considerado que



La pasada edición de los galardones de la SECV reconoció el afán innovador de Argenta Cerámica, EFI Cretaprint, el proyecto conjunto de bestile, Azuliber y Neos Additives, y Coloronda.

la investigación no se ha detenido en ningún momento a pesar de la pandemia y, dado que las empresas de cerámica y vidrio han continuado sus programas de investigación, debíamos mantener los Alfa de Oro en el 2021».

El máximo responsable de la entidad también detalló que el plazo para que las firmas presenten sus proyectos se abrirá

el próximo 9 de abril y finalizará el 7 de mayo. Las bases se encuentran disponibles en la página web de la SECV.

Hay que recordar que en 2020 las firmas ganadoras del prestigioso certamen de I+D+i fueron Coloronda, Argenta Cerámica, EFI Cretaprint y el proyecto conjunto materializado por Bestile, Neos Additives y Azuliber,